

GLATT&VERKEHRT

29. JUNI – 28. JULI 2013

Grafenegg: 29. Juni; Wachauwochenende Heurige+Schiffsfahrt: 5.-7.Juli; Musikwerkstatt Göttweig: 6.- 13. Juli; Abschlusskonzert Musikwerkstatt: 12. Juli; Klangraum Krems-Konzert: 13. Juli; Spitz: 18.+19. Juli; Burgruine Aggstein. 20. Juli; Hauptprogramm Winzer Krems: 24.-28.Juli

Glatt & Verkehrt lädt ab Ende Juni wieder zu musikalischen Entdeckungsreisen rund um den Erdball. Einen Monat lang bietet das „famose Festival“ (Die Presse) Unerhörtes wie Althergebrachtes und ermöglicht neue Kombinationen. Es versucht einmal mehr, das Phänomen der Weltmusik im Spannungsfeld von traditioneller und zeitgenössischer Musik zu reflektieren und vielleicht sogar ein Stück weit neu zu definieren. Zum Auftakt des Programms 2013 ist Glatt&Verkehrt am 29.6. im Wolkenturm Grafenegg mit einem Brasilien-Abend zu Gast: Tatiana Parra, Benjamim Taubkin, Alegre Corrêa und das NTO interpretieren u.a. Werke von Villa Lobos. Bevor das Festival Ende Juli an seinen Hauptspielort, zu den Winzern Krems, Sandgrube 13, übersiedelt (24.-28.7.), erwartet die BesucherInnen ein gewohnt vielfältiges Programm an reizvollen Schauplätzen: Konzerte im Schlosshof zu Spitz (u.a. mit dem Holztonarmusigbigbandclub am 19.7.), in Stift Göttweig und im Klangraum Krems Minoritenkirche (UA Martin Ptak: "River Tales", die sich musikalisch und visuell mit dem Fluss der Donau, mit Traditionen und Mythen der Gegend auseinandersetzen), eine musikalische Donau-Schiffsfahrt mit über 100 MusikerInnen aus den Regionen entlang des Flusses (6.7.), eine Text-Musik-Performance im Rosengärtlein von Ruine Aggstein (20.7.) mit Bodo Hell und den Wachauer Pestbläsern, Heurigenmusiken, Filmprogramme u.v.m. Themenschwerpunkte beim Hauptprogramm sind Sufismus (vom Maghreb bis Persien), Musik mit selbstgebauten Instrumenten (Indonesien/Mexiko-Österreich/Brasilien), Musik aus dem Mittelmeerraum zwischen Süditalien, Griechenland und Israel, „Piano forte“ u.a.

Veranstaltungsorte

Vorprogramm: Wolkenturm Grafenegg (3485 Grafenegg 10); Heurigenmusiken: Polz (Rührsdorf 22 3602 Rossatz-Arnsdorf); Fesslhütte (3601 Dürnstein); Geyrerhof (Oberfucha 1, 3511 Furth); Schloss zu Spitz (Schlossg.3, 3620 Spitz a.d.D.); Benediktinerstift, 3511 Göttweig; Klangraum Krems Minoritenkirche (Minoritenplatz 5, 3500 Krems); Hauptprogramm (24.-28.7.): Winzer Krems (Sandgrube 13, 3500 Krems)

www.glattundverkehrt.at

Programmüberblick: <http://www.glattundverkehrt.at/aktuell>

Programmorschau Winzer Krems (24.-28.7.):

Mittwoch, 24. Juli, 18:00

PIANO-FORTE

Ein exquisiter Klavierabend von Norwegen bis Kuba

- PAUL GULDA & GYPSY DEVILS - "RHAPSODY ZIGANSKY" (ÖSTERREICH, UNGARN)
- CHRISTIAN WALLUMRØD ENSEMBLE (NORWEGEN)
- CHUCHO VALDÉS & AFROCUBAN MESSENGERS (KUBA)

Donnerstag, 25. Juli, 18:00

POESIE-ALBUM

Songs aus drei Kontinenten

- DAVID MOSS & MARINO FORMENTI (ÖSTERREICH/ITALIEN, USA/DEUTSCHLAND)
- SAM LEE & FRIENDS (ENGLAND)
- KEZIAH JONES TRIO (NIGERIA/USA)

Freitag, 26. Juli, 18:00

MITTELMEER-KREUZFAHRT

von Salento über Griechenland zum Nahen Osten

- BABIS PAPADOPOULOS (GRIECHENLAND)
- CANZONIERE GRECANICO SALENTINO (ITALIEN)
- AVISHAI COHEN QUARTET (ISRAEL)

Samstag, 27. Juli, 18:00

SUFI-SOUL

Ekstatisches vom Maghreb bis Persien

- FATIMA TABAAMRANT (MAROKKO)
- ALI RHEZA GHORBANI & DORSAF HAMDANI „IVRESSES“ / IRAN-TUNESIEN
- CARLOU D (SENEGAL)

Sonntag, 28. Juli, 17:00

HANDGEMACHT

seltame Instrumente von Japan bis in die Neue Welt

- CABEZAS DE CERA FEAT. FRANZ HAUTZINGER (MEXIKO, ÖSTERREICH)
- SENYAWA feat. KAZUHISA UCHIHASHI (INDONESIEN, JAPAN)
- HERMETO PASCOAL & BAND (BRAZIL)

In Kooperation mit Radio Ö1

PRESSEFOTOS:

Einen Link zu Atmosphäre- und Schauplatzfotos sowie ersten KünstlerInnen-Fotos finden Sie hier:

<http://www.glattundverkehrt.at/presse>

TICKET- UND INFOLINE:

++43 (0)2732 90 80 33, Email: tickets@noe-festival.at

NÖ-Festival GmbH, Minoritenplatz 4, A-3500 Krems-Stein;

Alle gültigen Festivaltickets (2013) der NÖ Festival GmbH berechtigen zum einmaligen Gratis-Eintritt in die Kunsthalle Krems, ins Forum Frohner, in den Kunstraum Stein und in das Ernst Krenek Forum im Jahr 2013.

PRESSEKONTAKT:

Barbara Pluch Tel: +43 / 2732 90 80 30 322, Mobil: + 43/ 664 60499 322, Email: barbara.pluch@noe-festival.at