

Glatt&Verkehrt „in nuce“ 22.-26. Juli 2020, Krems a.d. Donau

Glatt&Verkehrt bringt Ende Juli ein Programm in intimmem Rahmen nach Krems: ein Festival quasi „in der Nussschale“. Der Kartenverkauf startet am 19. Juni.

Nachdem COVID 19-bedingt alle Veranstaltungen des großen Festivals abgesagt werden mussten, entsteht nun vom 22. bis 26. Juli ein Festival im Kleinen, mit fünf abendlichen Einzelkonzerten bei den Winzern Krems - Sandgrube 13: mit reduzierter Besucher*innen-Kapazität und als reines Open Air. Beginn ist jeweils um 19h30. Ergänzend zum Abendprogramm gibt es an drei Tagen Tafelmusiken im Wirtshaus Salzstadl (Beginn 12h30).

Sämtliche Künstler*innen gehören zum ursprünglich geplanten Line-up.

Darunter finden sich Lou Asril, der österreichische Shootingstar aus dem Pop-Soul-R&B-Universum mit einer Glatt&Verkehrt-Auftragsarbeit mit Chor (22. Juli), Bashavel, die rasante Roma-Jazz-Band aus der Slowakei (23. Juli), die britische Akkordeonistin, Tänzerin und Sängerin Hannah James, die als Künstlerin *in residence* den ganzen Juli in Krems zu Gast ist, mit einem Spezialprogramm (24. Juli), Adele Neuhauser und das Trio Edi Nulz, die zu einer Reise durch die Welt antiker Mythen einladen, durchpulst von aufregenden zeitgenössischen Beats (25. Juli) und zum Abschluss am 26. Juli Alex Miksch mit seiner neuen Hommage an die Stadt, die uns seit 1997 musikalische Heimat ist: Krems.

Im sehr intimen Rahmen des Wirtshauses Salzstadl gibt es Freitagmittag kammermusikalischen Stubnblues mit Willi Resetarits, am Samstag ein Gespräch mit Golnar Shahyar, der profilierten iranisch-österreichischen Musikerin, am Sonntag ein kleines Geigen-Fest mit großem Repertoire.

Acht Veranstaltungen statt der geplanten dreißig! Mit viel weniger Sitzplätzen!

Und doch könnten daraus erinnerrswerte Augenblicke entstehen:

Glatt & Verkehrt in der Nussschale, „in nuce“, wie´s schon in der Antike hieß, will ein paar Momente Musik ermöglichen. Komprimiert, aber nicht gedrückt. Kleiner als sonst, aber voller Liebe und Glatt&Verkehrt-Spirit!

Kooperationspartner Radio Ö1 schneidet wie jedes Jahr alle 5 Konzertabende mit und überträgt live.

Details zu den Konzerten: www.glattundverkehrt.at

PRESSEFOTOS:

<https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=AKqNf5wQbfrz>

Honorarfrei verwendbar für Presse Zwecke bei Nennung des Copyrights/Fotografen. Alle Infos dazu finden Sie in der Downloadliste im Informationsfeld neben dem jeweiligen Foto.

KONZERTÜBERSICHT: Siehe nächste Seite

Presseinformation

Programmübersicht:

Mittwoch, 22. Juli 2020

Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

19:30 – 21:00 *Open Air bei jedem Wetter*

Lou Asril & The Space Choir (Uraufführung)

Lou Asril | Stimme, Komposition, Arrangements
Philipp Mülleder | e-Piano, Komposition, Arrangements

The Space Choir:

Christina Kerschner | Sopran
Pia Denz | Sopran, Arrangements
Sophie Vierbauch | Sopran
Sophia Andlinger | Alt
Jessica Frank | Alt
Xing Li | Alt
Konstantin Sieghart | Tenor
Nejc Miklosac | Tenor
Tobias Paal | Bass

Donnerstag, 23. Juli 2020

Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

19:30 – 21:00 *Open Air bei jedem Wetter*

Bashavel (Österreich Debüt)

Marcel Comendant | Zymbal
Stanislav Palúch | Violine
Klaudius Kováč | e-Piano
Róbert Ragan | Kontrabass
Peter Solárik | Schlagzeug

Freitag, 24. Juli 2020

Wirtshaus Salzstadl, Donaulände 32, 3500 Krems-Stein

12:30 – 14:30

Tafelmusik: Willi Resetarits

Willi Resetarits | Stimme und Ukulele
Stefan Schubert | Stimme und Gitarre

Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

19:30 – 21:00 *Open Air bei jedem Wetter*

Hannah James Quartett (Uraufführung)

Hannah James | Stimme, Akkordeon, Tanz, Komposition
András Des | Perkussion
Mahan Mirarab | Gitarre
Claudia Schwab | Violine, Gesang

Samstag, 25. Juli 2020

Wirtshaus Salzstadl, Donaulände 32, 3500 Krems-Stein

12:30 – 14:30

Tafelmusik: Golnar Shahyar

Golnar Shahyar | Stimme, Gitarre

Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

19:30 – 21:00 *Open Air bei jedem Wetter*

Adele Neuhauser & Edi Nulz:

Stephen Fry – Mythos. Was uns die Götter heute sagen.

Adele Neuhauser | Stimme

Edi Nulz:

Siegmar Brecher | Bassklarinette

Julian Adam Pajzs | Tenor- und Baritongitarre

Valentin Schuster | Schlagzeug und Taschenklavier

Sonntag, 26. Juli 2020

Wirtshaus Salzstadl, Donaulände 32, 3500 Krems-Stein

12:30 – 14:30

Tafelmusik: Die Ausseer Geiger

Hannes Preißl

Burgi Ewiß

Christian Eidlhuber

Toni Burger

Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

19:30 – 21:00 *Open Air bei jedem Wetter*

Alex Miksch: Mit ana Toschn voi Krems (Uraufführung)

Alex Miksch | Stimme, Gitarre

Anna Anderluh | Stimme, Autoharp

Jelena Popržan | Bratsche, Stimme

Philipp Moosbrugger | Bass

David Schweighart | Schlagzeug

In Kooperation mit Radio Ö1.

Ticket und Infos

Ab 19. Juni sind alle Infos online und es startet auch der Kartenverkauf!

Online: www.glattundverkehrt.at

Kartenpreise

Abendkonzerte (Winzer Krems) 29.- /26.- (erm.*) / 20.- (17-27 Jahre) / 15.- (6-16 Jahre)
(nur Einzeltickets, keine Mehrtagespässe)

Tafelmusiken (Salzstadl) 10.- Einheitspreis

*Ermäßigungsberechtigungen: siehe www.glattundverkehrt.at

Öffnungszeiten Kartenbüro

Ab 19. Juni erreichen Sie uns wieder telefonisch unter 02732/ 90 80 33 an Werktagen Di – Fr 10:00 – 13:00 Uhr.

Ab 1. Juli ist das Kartenbüro in der Landesgalerie NÖ (Museumsplatz, 3500 Krems) an Werktagen Di – Fr von 9:00 – 18:00 Uhr wieder für Sie geöffnet.

Open Air bei jedem Wetter

Aufgrund der reduzierten Besucher*innenkapazität wird heuer es weder eine Tribüne noch ein Dach über dem Zuschauerraum geben. Wie bei jeder reinen Open Air Veranstaltung wird auch bei leichtem Regen gespielt. Sollten wir bereits in der ersten Hälfte des Konzerts abbrechen müssen, erhalten Sie ihr Geld zurück. Totalabsagen aufgrund von anhaltendem sehr schlechten Wetter erfahren Sie am Veranstaltungstag auf unserer Website.

COVID 19 Sicherheitsmaßnahmen

Ausführliche Informationen dazu erhalten Sie ab 19. Juni in unseren FAQs auf der Website.

Um die Sicherheitsabstände im Zuschauerraum gewährleisten zu können, ist die Besucher*innenkapazität reduziert.

Es gibt heuer keine freie Platzwahl vor Ort und keine anonymen Verkäufe.

Der Grund dafür ist einerseits, um im Falle einer Ansteckung eine eventuelle Infektionskette nachvollziehen zu können, andererseits, um Platzkarten, die von unserem Team in chronologischer Reihenfolge und nach gewünschter Gruppengröße (bis zu 4 Erwachsene) zugeteilt werden, per E-Mail als Print@home Tickets zusenden zu können.

Natürlich setzen wir auch am Gelände wir verschiedene Sicherheits- und Hygienemaßnahmen, um zb Staubildungen zu vermeiden. Es wird daher auch keine Pausen geben und kein Gastrozelt. Getränke und kleine Snacks werden aber erhältlich sein.

Pressekontakt

Mag. Barbara Pluch

barbara.pluch@noe-festival.at; ++43(0)664 60499322

NÖ Festival und Kino GmbH,
Minoritenplatz 5, 3500 Krems