

GLATT&VERKEHRT 2019. WEGE, REISEN, PFADE.

Das Programm

PRESSEFOTOS: <https://celum.noeku.at/pindownload/login.do?pin=FYB2T>

Das Programm von Glatt&Verkehrt 2019 in **Zahlen und Fakten:**

17 dicht gefüllte Tage mit 32 Veranstaltungen mit 21 Konzerten, dazu eine Reihe von Einführungsgesprächen und Tafelmusiken.

Sieben vom Festival in Auftrag gegebene Spezialprogramme heimischer KünstlerInnen sowie zahlreiche Debüts internationaler Ensembles.

Ein Kindernachmittag und eine Woche Musikwerkstatt.

Sechs unterschiedliche Aufführungsorte in Krems, der Wachau und Umgebung, vom intimen historischen Saal über mittelalterliche und barocke Kirchen bis zum 850 Menschen fassenden Hof in der Sandgrube 13.

Italienische und galicische, karibische und kapverdische, griechische und zyprische, russische und zentralasiatische Musikideen.

Und nicht zuletzt: 12 Stunden Live-Übertragungen sowie Hintergrundinfos im Festspielsender Ö1.

Wege, Reisen, Pfade

Jede Musik erzählt vom Unterwegs-Sein. Jede Musik erzählt aber auch von Identität und Zugehörigkeit. Musik, die unfassbarste aller Künste, existiert nur im Moment ihres Erklingens und gibt doch den Menschen Halt und Zuflucht.

Glatt&Verkehrt 2019 erzählt sowohl von Fluchtbewegungen als auch von freiwilligen Reisen. Musik wird von beiden geprägt.

Aus verschiedenen Krisen-Gebieten in Asien geflüchtete MusikerInnen fanden in Belgien zusammen: Ihr Ensemble nennt sich **Refugees For Refugees** (27. Juli, Winzer Krems).

Zwei große Narrative der griechischen Antike werden in neuer Form präsentiert: **Michael Köhlmeier** trifft für seine berühmte Aeneas-Erzählung mit **Kristi Stassinopoulou** und **Stathis Kalyviotis** zusammen (20. Juli, Geyerhof). **Wolfram Berger** und **Peter Rosmanith** nehmen sich die Odyssee des Homer vor (27. Juli, Winzer Krems).

Glatt&Verkehrt 2019 erzählt aber auch vom Unterwegs-Sein zwischen allen Stilen. Immer mehr österreichische MusikerInnen unternehmen diese Reise. Wir geben der Stil-Freiheit Raum und präsentieren unter anderem folgende neue Programme:

Billy & Johnny East Extension verheißen eine mitreißende Produktion aus Country sowie persischen und spanischen Elementen (24. Juli, Winzer Krems). Zwischen Tango, Filmmusik und Jazz bewegt sich die Uraufführung des Quartettes **Paier-Valcic-Kühn-Héral**, wobei mit dem Auftritt des 89-jährigen Klarinettenisten **Rolf Kühn** eine lebende Legende nach Krems kommt (28. Juli, Winzer Krems). „On Boit Lumumba“ heißt das Grenzen sprengende

Programm von [Lukas Kranzelbinder](#) (und einem Septett verschiedener MusikerInnen, 26. Juli, Winzer Krems). [Mira Lu Kovacs](#) und [Clemens Wenger](#) präsentieren Songtexte von großer poetischer Kraft, verpackt in eine spannende 10-Piece-Band (24. Juli, Winzer Krems).

Die Titel der fünf finalen Festivaltage deuten unterschiedlichste Aspekte des Reisens an: „[Landpartie](#)“ setzt einen starken Akzent auf heimische Bands. „[Übers Meer](#)“ geht die Reise von London bis Istanbul, von Galicien bis Trinidad. In der „[Diaspora](#)“ finden sich jiddische Lieder, italienische Canzone und ein lebensfrohes musikalisches Sprachengewirr. „[Odyssee](#)“ erzählt von mediterranen Irrfahrten, aber auch von Migrationsbewegungen entlang der Seidenstraße. „[Inselklang](#)“ schließlich setzt Kuba, die Kapverden, Irland sowie musikalische Eilande auf die Glatt&Verkehrt-Karte.

Unter den vielen attraktiven Namen bei den Winzer-Konzerten finden sich die außergewöhnliche Calypso-Formation [Kobo Town](#), die charismatischen Sängerinnen [Uxía](#) und [Lucibela](#), das Singer-Songwriter-Duo [Ilaria Graziano & Francesco Forni](#), die zypriotische Band [Monsieur Doumani](#) oder die wunderbare Begegnung von [Franui & den Strottern](#). Die Strottern sind auch bereits am 13. Juli in St. Michael bei uns zu Gast, gemeinsam mit [Mira Lu Kovacs](#) und [Otto Lechner](#). Das Festival-Finale bestreiten der renommierte Pianist [Omar Sosa](#) und der Kora-Spieler [Seckou Keita](#).

Der Festival-Schwerpunkt „[Lider fun die Mentshn](#)“ bringt die Österreich-Debüts des Grammy-nominierten Programms [Yiddish Glory](#) (26. Juli, Winzer Krems) und der britischen Band [She’Koyokh](#) (25. Juli, Winzer Krems), außerdem das wunderbare Klezmer-Kinder-Programm von [Marko Simsa](#) (21. Juli, Geyerhof) und einige weitere Veranstaltungen. Am letzten Festivaltag gibt es erstmals einen [geführten Spaziergang](#) entlang einiger Orte der jüdischen Geschichte von Krems und Stein.

Eröffnet wird Glatt&Verkehrt 2019 übrigens mit einer ironischen Variante zum Thema Reisen: „[Flieger, grüß mir die Sonne](#)“ (12. Juli, Spitz). In der fulminanten Bühnenversion des berühmten Textes von H. C. Artmann brillieren [Erwin Steinhauer und seine Lieben](#): eine scharfsinnig-ironische Abrechnung mit männlichen Sehnsüchten.

„Sesshaftigkeit ist keine menschliche Grundeigenschaft. Das Recht eines jeden Menschen, jedes Land, einschließlich des eigenen, zu verlassen und dorthin zurückzukehren, wie es die UN anno 1948 in Artikel 13 formulierte, wird 2019 längst nicht mehr als solches anerkannt. Kultur, also auch Musik, wurde und wird gerade durch das Unterwegs-Sein der Menschen geprägt, inspiriert, weiterentwickelt, erhalten.

Die MusikerInnen von Glatt&Verkehrt 2019 bringen ihre Sicht, ihre Erfahrung und ihre Vorschläge dazu auf die Bühne, erzählen damit von einem der größten Themen unserer Zeit: Dem Spannungsfeld zwischen Reisen und Ankommen.“ (Albert Hosp)

Programmübersicht

Glatt&Verkehrt in der Wachau und Umgebung

WOCHENENDE 1

SCHLOSS ZU SPITZ, Open Air – bei jedem Wetter
Fr, 12.7.2019, 20:00

Erwin Steinhauer und seine Lieben
H. C. Artmann „Flieger, grüß mir die Sonne“

WEHRKIRCHE ST. MICHAEL
Sa, 13.7.2019, 15:00 & 17:00 (Zusatztermin)
Schmieds Puls Solo / Die Strottern / Otto Lechner

SCHLOSS ZU SPITZ, Open Air – bei jedem Wetter
Sa, 13.7.2019, 20:00

Konstantin Wecker Solo
„Jeder Augenblick ist ewig“

WOCHENENDE 2

STIFT GÖTTWEIG
Fr, 19.7.2019, 19:00
Einlass und Catering ab 18:00
Werkstatt-Reprisen - Abschlusskonzert der Musikwerkstatt

BIO-WEINGUT GEYERHOF/FURTH
Sa, 20.7.2019, 18:00 & 20:00
Michael Köhlmeier, Kristi Stassinopoulou & Stathis Kalyviotis
„Aeneas“

BIO-WEINGUT GEYERHOF/FURTH
So, 21.7.2019, 16:30
Rahmenprogramm - nur bei Schönwetter - ab 14:30
Marko Simsa, Klezmer Reloaded & Freunde *Lider fun die Mentshn*
„Tschiribim“ – Familienkonzert für Menschen ab 5 Jahren

Glatt&Verkehrt in Krems

Mi, 24.7.2019

LANDPARTIE

WINZER KREMS, SANDGRUBE 13

18:00 **Einführungsgespräch** / Kinosaal der Winzer Krems:
Andreas Schett (Franui) und Klemens Lendl (Die Strottern)

19:00 **Mira Lu Kovacs & Clemens Wenger Ensemble „The Urge Of Night“** *Uraufführung*

20:45 **Billy & Johnny East Extension** *Uraufführung*

22:30 **Franui & Die Strottern „Franzensfeste – eine Schubertiade“**

In den Konzertpausen **Musik unterm Marillenbaum: Jonny Kölbl** – Harmonika

Do, 25.7.2019

ÜBERS MEER

WINZER KREMS, SANDGRUBE 13

18:00 **Einführungsgespräch** / Kinosaal der Winzer Krems:
Drew Gonsalves (Kobo Town)

19:00 **Uxía**

20:45 **She’Koyokh Österreich-Debüt / Lider fun die Mentshn**

22:30 **Kobo Town Österreich-Debüt**

In den Konzertpausen: **Musik unterm Marillenbaum: RaaDie**

Fr, 26.7.2019

DIASPORA

WIRTSHAUS SALZSTADL (Krems/Stein)

12:30 **Tafelmusik:**
Anna Shternshis (Historikerin von Yiddish Glory), Maciej Golebiowski
und Alexander Shevchenko (Klezmer Reloaded) *Lider fun die Mentshn*

WINZER KREMS, SANDGRUBE 13

Ab 17:15 **Musik unterm Marillenbaum:** Vokalensemble **GLAS** (Nataša Mirković – Leitung)

18:00 **Ilaria Graziano & Francesco Forni Österreich-Debüt**

19:45 **Yiddish Glory Österreich-Debüt / Lider fun die Mentshn**

21:30 **Lukas Kranzelbinder Septett feat. Fiston Mwanza Mujila „On boit Lumumba!“**
Österreich-Debüt

Sa, 27.7.2019

ODYSSEE

WIRTSCHAUS SALZSTADL (Krems/Stein)

12:30 **Tafelmusik:**

Tristan Driessens, Asad Qizilbash, Tareq Alsayed (Refugees for Refugees)

WINZER KREMS, SANDGRUBE 13

Ab 17:15 **Musik unterm Marillenbaum:** Loyko

18:00 **Monsieur Doumani feat. Kristi Stassinopoulou & Stathis Kalyviotis** *Uraufführung*

19:45 **Wolfram Berger & Peter Rosmanith „Die Odyssee“ von Homer** *Uraufführung*

21:30 **Refugees for Refugees** *Österreich-Debüt*

So, 28.7.2019

INSELKLANG

KREMS PFARRPLATZ (Treffpunkt)

10:30 **Spaziergang auf den Spuren jüdischer Geschichte in Krems** *Lider fun die Mentshn*
mit Robert Streibel (Historiker) und Aliosha Biz (Violine solo)

WIRTSCHAUS SALZSTADL (Krems/Stein)

12:30 **Tafelmusik:** Rolf Kühn, Claudia Schwab, Hannah James

WINZER KREMS, SANDGRUBE 13

Ab 16:15 **Musik unterm Marillenbaum:** Claudia Schwab / Hannah James

17:00 **Klaus Paier & Asja Valcic feat. Rolf Kühn & Patrice Héral** *Uraufführung*

18:45 **Lucibela** *Österreich-Debüt*

20:30 **Omar Sosa & Seckou Keita feat. Gustavo Ovalles „Transparent Water“**

Österreich-Debüt

Veranstaltungsorte – Tickets - Pressekontakt

VERANSTALTUNGSORTE:

Schloss zu Spitz, Schlossgasse 3, 3620 Spitz a.d.D.
Wehrkirche St. Michael, 3610 St. Michael
Benediktinerstift, 3511 Göttweig
Bio Weingut Geyerhof, Ortsstraße 1, 3511 Oberfucha/Furth
Wirtshaus Salzstadl, Steiner Donaulände 32, 3500 Krems-Stein
Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems

INFOS UND TICKETS

Programmdetails, Tickets, Informationen zur Anreise und den Bustransfers (nach den Konzerten bei den Winzern Krems nach Wien) sowie Empfehlungen für die Region finden Sie auf:

www.glattundverkehrt.at

Infoline: +43 (0) 2732 / 90 80 33
Sie erreichen uns vor Ort oder telefonisch
Di – Fr 10.00 – 18.00, tickets@glattundverkehrt.at
Ticketbüro: Landesgalerie Niederösterreich, Museumsplatz, 3500 Krems

PRESSEKONTAKT

Mag. Barbara Pluch
barbara.pluch@noe-festival.at; +43(0)664 60499322

PRESSEFOTOS

Bitte kopieren Sie den Link in Ihren Browser, Cookies zulassen

<https://celum.noeku.at/pindownload/login.do?pin=FYB2T>

In Kooperation mit ORF Radio Ö1.



Wir danken allen unseren Förderern und Sponsoren:

Förderer

