

FESTIVAL GLATT&VERKEHRT

1.- 31. JULI 2016

www.glattundverkehrt.at

Das Festival Glatt&Verkehrt feiert seine 20. Ausgabe!

Das Jubiläumsprogramm präsentiert sich besonders vielfältig und wartet mit vielen neuen Projekten und Uraufführungen auf.

Als 1995 anlässlich der Millenniumsfeier der Stadt Krems ein dreitägiges Akkordeonfestival als einmaliges Ereignis geplant wurde, hatte wohl niemand damit gerechnet, dass es das Festival – das 1997 unter dem Namen Glatt&Verkehrt und mit erweitertem Konzept fortgesetzt wurde - 2016 immer noch geben sollte.

Jahr für Jahr bringt Glatt&Verkehrt mit ungebrochener Entdeckerfreude und großer Lust am Aufspüren von Raritäten und Kostbarkeiten ungewöhnliche und aufregende Musikprojekte aus den entlegensten Ecken der Welt in die Wachau und nach Krems. Bei den Winzern Krems - Sandgrube 13 hat das Festival seit Anbeginn sein Hauptquartier aufgeschlagen, inzwischen sind viele weitere reizvolle Spielorte dazugekommen. Die hier gastierenden KünstlerInnen verbindet vor allem eines: die Auseinandersetzung mit ihren eigenen musikalischen Wurzeln – unabhängig davon, ob sie sich traditioneller Volksmusik, dem Jazz, der Klassik oder der Avantgarde verschrieben haben.

Nicht zuletzt ist es dem Co-Veranstalter Radio Ö1, das seit 1997 alle Konzerte bei den Winzern mitschneidet und zum Teil live sendet, zu verdanken, dass Glatt&Verkehrt längst zu einem der renommiertesten Musikfestivals Österreichs geworden ist.

Inzwischen erstreckt sich das Programm über einen ganzen Monat.

Erstmals gastiert das Festival heuer im idyllischen [Schaugarten der Arche Noah in Schiltern \(1.7.\)](#). Die schon traditionelle musikalische [Donau-Schiffahrt am 2.7.](#) wird auch heuer zum Eröffnungs-Ereignis in der Wachau, tags darauf macht Glatt&Verkehrt Station im [Bio-Weingut Geyerhof in Oberfucha \(3.7.\)](#). Mit zwei Konzerten gastiert das Festival wieder im [Innenhof des Renaissanceschlosses zu Spitz a.d. Donau \(15./16.7.\)](#) und die Musikwerkstatt schlägt ihre Zelte in den Gemäuern des [Benediktinerstifts Göttweig auf \(9./10. – 16.7.\)](#).

Schließlich kehrt das Festival mit fünf Thementagen bei den [Winzern Krems, Sandgrube 13, \(27. – 31.7.\)](#) zum krönenden Höhepunkt an seinen Ursprungsort zurück. Themen wie „Original, Cover und Satire“, „instrumentale Virtuosität“, „Vokalistinnen aus drei Kontinenten“, „Cuatro, Slide- & E-Gitarre“ sowie „Gypsy Spirit“ stehen heuer im Fokus.

Das Jubiläumsprogramm bringt sowohl Wiederbegegnungen mit KünstlerInnen, denen das Festival bereits in den vergangenen Jahren Höhepunkte verdankte, als auch österreichische Erstauftritte und neue Projekte.

[GERHARD POLT & DIE WELL-BRÜDER AUS´M BIERMOOS](#) (Mitglieder der Well-Familie waren schon in den unterschiedlichsten Formationen beim Festival!), [CHRISTIAN MUTHSPIEL](#) (der 1997 das allererste Konzert in der Sandgrube dirigieren sollte) und das [UKULELE ORCHESTRA OF GREAT BRITAIN](#) (das 2009 hier einen umjubelten Auftritt feierte) eröffnen das Programm bei den Winzern Krems. [ERWIN STEINHAUER](#) und [klezmer reloaded extended](#) gastieren mit ihrem aktuellen Hermann Leopoldi-Programm wieder in Spitz. Mit [NIFTY´s](#), [ZUR WACHAUERIN](#), [KOLLEGIUM KALKSBURG](#) u.a. gibt es eine Wiederbegegnung mit weiteren gern gesehenen Gästen aus der österreichischen Szene.

Die kolumbianische Sängerin **LUCIA PULIDO** kehrt im Duo mit **ERIK FRIEDLANDER** zu Glatt&Verkehrt zurück. Tastenvirtuose **JOHN MEDESKI** beehrt die Sandgrube mit seinem neuen Trio „Mad Skillet“. Mit dem ukrainischen Quartett **DAKHABRAKHA** konnte ein mehr als würdiger Ersatz für das aus Krankheitsgründen abgesagte **TRIO MANDILI** zum Motto "Starke Stimmen - Vokalistinnen aus drei Kontinenten" gefunden werden.

Mit dem kanadische **GYPSY KUMBIA ORCHESTRA** und dem jamaikanischen Gitarristen **ERNEST RANGLIN**, der in Krems den einzigen Österreich-Auftritt seiner Abschiedstournee begeht, präsentiert das Festival zwei höchst unterschiedliche lebensfrohe musikalische Konzepte (eine wilde Mischung aus Balkan und Südamerika auf der einen Seite sowie Altmeister des Afro-Karibik-Jazz auf der anderen).

CANTATA VIENNAPOLI mit MusikerInnen aus Österreich, Slowenien und Neapel (u.a. mit **Maja Osojnik**, **Lukas Kranzelbinder**, den **Strottern** und **Trio Assurd**), **BRASILIRAN - Samba trifft Bandari** (mit **Alireza Mollahosseini** und **Carlos Malta**) sowie die **UNIVERSAL MELODY BRASS BAND** des Star-Trompeters und Artist-In-Residence **Steven Bernstein** sind spannende Kollaborationsprojekte, die das Festival eigens für die Jubiläumsausgabe initiiert hat.

Außerdem in der Sandgrube zu Gast: **BALLAKÉ SISSOKO & VINCENT SÉGAL**, **ROKIA TRAORÉ**, **PANDIT VISHWA MOHAN BHATT & DIVANA ENSEMBLE**, **C4 TRÍO**, **CIMBALOM DUO**, **MEC YEK** u.v.m.

Musik unterm Marillenbaum

Nach dem Erfolg des Vorjahres findet auch die **Musik unterm Marillenbaum** - Live-Musik im Catering-Bereich der Winzer Krems vor den Konzerten und/oder in den Pausen - ihre Fortsetzung. Heuer sind es **EVELYN FINK-MENNEL**, **CARLOS MALTA** und **TEILNEHMERINNEN DER MUSIKWERKSTATT**, die **WIENER TSCHUSCHENKAPELLE**, die **INNVIERTLER WADLBEISSER** sowie Mitglieder des **GYPSY KUMBIA ORCHESTRA**, die akustisch und unverstärkt, die Themen des jeweiligen Abends aufgreifen oder kontrastieren.

Glatt&Verkehrt Specials im Klangraum Krems Minoritenkirche und Kino im Kesselhaus

Im **Kino im Kesselhaus** werden aus Anlass des Festivals drei herausragende Musik-Dokumentarfilme gezeigt: **SONG OF LAHORE (13.7.)**, **HEIMATKLÄNGE (20.7.)** und **JANIS - LITTLE GIRL BLUE (19.7./Open Air)**.

Am **31.7.** findet in der Installation „Circuit03“ von Jeroen Vandesande im **Klangraum Krems Minoritenkirche** eine Klangkunst-Matinée mit **JEROEN VANDESANDE & ROBIN HAYWARD** statt.

Herbstliches Nachspiel bei Glatt&Verkehrt HerbstZeitlos

Bei **Glatt&Verkehrt HerbstZeitlos** findet das Festival am ersten Oktober-Wochenende im Klangraum Krems Minoritenkirche mit Musik aus Norwegen und der Minimal Music-Ikone **TERRY RILEY** ein sensationelles Nachspiel.

Den vollständigen **Programmüberblick** finden Sie auf den nächsten Seiten.

Alle Programmdetails: www.glattundverkehrt.at/de/programm

Glatt&Verkehrt in der Wachau und Umgebung

Fr, 1. Juli 2016, 17:00 | Open Air bei jedem Wetter
Schaugarten der Arche Noah, Obere Straße 40, 3553 Schiltern

Cantata Viennapoli & Bodo Hell | I/A/SLO

Uraufführung

Musikalische, literarische und botanische Raritäten

Sa, 2. Juli 2016, 17:00 Abfahrt | Einstieg ab 16:30

Schiffsstation Krems-Stein Nr. 33

Schiffahrt durch die Wachau

NIFTY's, Donauwellenreiter, Zur Wachauerin

sowie Steven Bernstein & The Universal Melody Brass Band | A/USA

Konzert in Spitz/Anlegestelle ca. 19:00 / geplante Ankunft in Krems ca. 21:30

So, 3. Juli 2016, 17:00 | Open Air

Bio-Weingut Geyerhof, Oberfucha 1, 3511 Furth

Steven Bernstein & The Universal Melody Brass Band | USA

Uraufführung

Fr, 15. Juli 2016, 19:00 | Einlass und Catering ab 17:00

Stift Göttweig, 3511 Furth

Werkstatt-Reprisen

Abschlussabend der Musikwerkstatt, Eintritt frei

Fr, 15. Juli 2016, 20:00 | Open Air bei jedem Wetter

Schloss zu Spitz, Schlossgasse 3, 3620 Spitz an der Donau

Zur Wachauerin / Antonio Fian & Kollegium Kalksburg | A

Sa, 16. Juli 2016, 20:00 | Open Air bei jedem Wetter

Schloss zu Spitz, Schlossgasse 3, 3620 Spitz an der Donau

Erwin Steinhauer & klezmer reloaded extended | A

„Ich bin ein Durchschnittswiener“

Kino im Kesselhaus, Musikdokumentationen in Kooperation mit Glatt&Verkehrt:

Mi, 13. Juli, 19:00 **SONG OF LAHORE** (im Saal)

Di, 19. Juli, 21:30 **JANIS - LITTLE GIRL BLUE** (Open Air)

Mi, 20. Juli, 19:00 **HEIMATKLÄNGE** (im Saal)

www.kinoimkesselhaus.at

Programm – Winzer Krems – Sandgrube 13

Mi, 27. Juli 2016, 18:00

MIT FEINER KLINGE UND SPITZER FEDER

ORIGINAL, COVER, SATIRE

- Christian Muthspiel's Yodel Group (UA) | A/CH/F/USA
- Gerhard Polt & die Well-Brüder aus'm Biermoos | DE
- The Ukulele Orchestra of Great Britain | UK

Musik unterm Marillenbaum mit ReferentInnen und TeilnehmerInnen der Musikwerkstatt

Do, 28. Juli 2016, 18:00

MEISTER-HANDWERK

INSTRUMENTALE VIRTUOSITÄT

- Ballaké Sissoko & Vincent Ségal | FR/MLI
- Brasiliran – Samba trifft Bandari (UA) | BRA/IR
- JOHN MEDESKI'S - Mad Skillet | USA

Musik unterm Marillenbaum mit Carlos Malta und TeilnehmerInnen der Musikwerkstatt

Fr, 29. Juli 2016, 18:00

STARKE STIMMEN

VOKALISTINNEN AUS DREI KONTINENTEN

- DakhaBrakha | UKR
- Lucia Pulido & Erik Friedlander | COL/USA
- Rokia Traoré | MLI

Musik unterm Marillenbaum mit der Wiener Tschuschenkapelle

Sa, 30. Juli 2016, 18:00

CUATRO, SLIDE- & E-GITARRE

EIN ABEND IM ZEICHEN EINES VIELSAITIGEN INSTRUMENTES

- C4 Trío | VEN
- Desert Slide – Pandit Vishwa Mohan Bhatt & Divana Ensemble | IND
- Ernest Ranglin & Friends (Cheikh Lô, Courtney Pine, Tony Allen, Ira Coleman, Alex Wilson) | JA/NG/SN/USA/UK

Musik unterm Marillenbaum mit den Innviertler Wadlbeisern

So, 31. Juli 2016, 17:00

ZYMBAL, VOKAL & BRASS

GYPSY SPIRIT

- Cimbalom Duo | HU
- Mec Yek | BE
- Gypsy Kumbia Orchestra | CA

Musik unterm Marillenbaum mit dem Gypsy Kumbia Orchestra

So, 31. Juli 2016, 11:00 Klangraum Krems Minoritenkirche / Eintritt frei

Klangkunst-Matinée im Rahmen von Festival Glatt&Verkehrt:

Mit Jeroen Vandesande & Robin Hayward | BE, GB

Veranstaltungsorte – Tickets - Pressekontakt

VERANSTALTUNGSORTE:

Donauschiffahrt durch die Wachau; Abfahrt: Schiffstation Krems-Stein, Welterbe-Platz (vormals Franz-Zeller-Platz 1), 3500 Krems

Arche Noah, Obere Straße 40, A-3553 Schiltern

Bio-Weingut Geyerhof, Ortsstraße 1, 3511 Furth bei Göttweig

Schloss zu Spitz, Schlossg.3, 3620 Spitz a.d.D.;

Benediktinerstift, 3511 Göttweig; Winzer Krems, Sandgrube 13, 3500 Krems;

Klangkunstmatinee und HerbstZeitlos: Klangraum Krems Minoritenkirche, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

INFOS UND TICKETS

zu allen Programmdetails, zu Tickets sowie zu Anfahrt, Übernachtungsempfehlungen und Bustransfers nach den Konzerten nach Wien finden Sie auf unserer **neu gestalteten Website**:

www.glattundverkehr.at

Infoline: +43 (0) 2732 / 90 80 33

Sie erreichen uns persönlich oder telefonisch

Mo – Do 9.00 – 16.00, Fr 9.00 – 13.00

NÖ Festival und Kino GmbH, Minoritenplatz 4, A-3500 Krems

PRESSEKONTAKT

Mag. Barbara Pluch

barbara.pluch@noe-festival.at; ++43(0)664 60499322

PRESSEFOTOS (Bitte kopieren Sie den Link in Ihren Browser, Cookies zulassen)

<https://celum.noeku.at/pindownload/login.do?pin=R7ZL5>

Eine Ko-Veranstaltung mit ORF Radio Ö1.



Wir danken allen unseren Förderern und Sponsoren:

Förderer



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH



Hauptsponsoren

